THINGS ETERNAL, باداءل

## الاوكانيا

أن كي عقلي اور تقلي خفيفات

اور بنٹرنت ویانندجی کے دعولے کی طِمَّال الْادی اشیائے بارے میں تور اُنٹیس کے اقوال سے

براوسته و رعام ہے کہ ہماد میکا رہمائی جھائی کی بور کے مطابق یا فیر مطابق میں چیز در بعنی الیشو رہ جبر مرکز نی بیا جالفا فاد گیر فعا - روح اور مادہ کو اتادی دیا نتیہ ، یا از لی ماتنے ہیں میعن نہیں وہ کسی سے بنے بیس اور نہی وہ قعا ہو تھے۔ دیکن اُن کی دینی کتا ہوں صوص صافیات دیا نتدجی کی مرک دیدا رمی بھائیہ بھو کا اُور مینیا نقصیر کا نش کو دیکھنے سے جوان کے بال نہمایت ہی سے نبراور مستقد رکتا ہیں ہیں اُور ویدوں "کا محکم رکہتی ہیں معلوم ہوتا ہے کہ نہ صرت ہی تین چیز ہیں جگہ اُن کے معاا ور بھی کئی جنریں از لی باانا وی ہیں ۔ بعنی

دان الیشور-اس کے مینے تو الجات کی طرورت ہمیں کیؤی یا مرسد و مام ہے۔ ادراکٹر آن کیا بوس میں شرکورہے۔ من مدیران کیائے ریکھوٹر کیا است اللہ ایک کور۔ اورا جور مینی دورج مینائے کھانے کہ جیو اولٹا ایٹوراد و وزن بالذات جینن روی تن بلیست در بون کی پاک غیر فاقی داها دیک دغیروت ایستنیاد تو برای شرکانیا معفر عامل جمیع در دورج باشاشوت داد بی بعنی قدیم به ادر استفاطال تعبی سر واه دگروی دوریساس بسی نیسد داد بی بی از بی بسید ادر کرمون کا تعلق جینی اور و بی کار بهر سوال کے جواب بی سیامی و بیاندمی قبیت می بسید ادر کرمون کا تعلق جینی اور و بی کار بهر برا به می کرده و و جار در شی در نیا کم شروع می به با برا بوقی تصریح برای کیواس سوال کے جواب میں کرده و و جار در شی در نیا کم شروع میں بهرا بوقی تصریم برای کے برای کے برای کے برای کار کی اور اور کیا الل کمان سے آئے اور شیخت می کورد و نیا کم شروع میں بهرا بوقی تصریم برای در ایس اور کار ایس اور کیا الل اور شام و در کرد و آلام در در کناوی می اور بیت سے مقابات دیسے یا شیما تی می می می می تو وادد اس کے کرموں ادر مونیات کوانا دی فاقیا ہے۔

ر مر ہجو کے گرم از لی میں۔ وکیھوا دیر نہ ہوا میں مواقات ارکین فاہرے کہ کرم دوسے کے ہیں ہی محصلے و بڑے البارا ہر و واقعہ مرکے کرم از لی ہوئے۔ اور نہب بند ما در مرکش بھی انا دی ہیں دیکھو بنچے نمبر واہری اور کرم جو اُن کا موتب ہیں و وہمی انا وی ہوئے۔ اور انتواں بنالت و افتادی جمالیج مربوشے لیرافیانی ہوتی ہے کہ کی تعام صفات اور فعل بھی فیرفانی ہوتا ہے اور میں کا صفیرہ میں کرجو کے کرموں کے از لی ہوئے ہیں کوئی شکر واقع نہ دیا۔

رسی یا کوئنات از ل ہے ، جنانجے مرقوم ہے بعی تام ذرین ہے ملکونی ہوئی و نیا پر وا و دنیا سل ا سے انا دی دازل ہے انا رحوم کا صفح اللہ مشترال کہی دنیا کا آغاز ہے یا نہیں ہوئی و نیا ہوں السی ۔
جیسے و ن کے بہتے وات اور دات کے بہتے ون میٹر ن کے بہتے مات احد مات کے بہتے ون مارہ بیلا آغیہ ، اسی طرح بدائش کے بہتے ہرے اور بیٹر کے بہتے بعد اکثر میٹر اسٹر مرح یا اسٹر اسٹر کے بہتے ہیے ہیے اور بیٹر نے کے بہتے میدائش از بی داخیہ ہی وور بہتر آغیہ اس کا شروع یا اسٹر ان کا آغاز اور

المدة مربوبات الوستهار تلديركاش منفوم (٢٥). وها يركر في الراب " الشور جور كائنات كي عست اوي دركر في يرتن جزير الرابي الم وستبارت يكان صفراس "فركن كاشت مجوا كالتي بركر في والبشاص الدوا التي فرادا مئت مادى ايىنى بيكرتن والصفاصني ومهود رام وبداز لان سمامي ريانت جي ايشور کي مينده شدي کار کرکي آخري صفات مذكوره بالاستام جعون اورجعيته فيستغير بالاات فبريواه وساندني دايدي الانتشاع الثور ے علام ہونے اور اُس ایشوں کے علم میں اوجروں ہے۔ وید کا بی الدانی سے مفرز خروان ہو ما كارت بيداد ويوسكا ساله ديا - يوسل في ١٧٥ يكينيس كالوايث بدوه يست بايس بوسكا وارجوبست جروانيست نبيس بوسكة والأبيتي يتراقل الاتراكياء جيب دي مولا - استفق مع محيى و مرونتها فيهنوان مونا فالل يذيرن أسيمة السنبيار تعوير كالشراع في مرم مبرويدول كرماى مداى موغ كالبوت العافاتين مسعوب أيرب وركه ماى وي كيك بالعث أس كي علم وغيرون شأت بجي مداحي بسر جواطبيا رماحي بي أن كي صفات اورفعل الارد فعارت میں ما میں اور قبر ماجی جو مروں کے قبر مراعی ہو تھے ہیں گا ره ، دیدوں محالفاظار بی سے دیاروں کے انادی سے کیا ہت کینٹر ہرتے تھا۔ ين بالما خاص يرمنني من كي تشهاد تن ان الفاظ من درج كرت إلى الموات المناسب ك تف بنتے ہوئی کتاب ذکورکے پہلے آہنگ اور ٹیز کئی ستامور) پر کھتے ہیں کا جسکت الفائلاديدون مين آكے بين-اور اينزوداغاللاجود نياس شهورين سب فيدنون مِن كم ونك الفائلك المدغم متوسطة والرفيزيوك حذق نه ونه واعجا يزؤوي متصيدى أزرتير عَبِهِ لِم حِنْ مِو الْحِيْنِ الْمُصِومِ كَاعْدَقُوالِ -ره إرنيا بعريم الفائفاز في بين وو تجمعو ترجيع تنفيلي كالحقيدة أبيب ورمقام يس البيد لفظ الاش كالرح بهيضه فيرفان ب الدوياك كم ترويا والاعالان

الأم بقطول كا فيرفيال مرزانًا بت بين موايدك الفطول من تؤكلام ي كيا" وبيوتكاصفوال-والا الحاش الذل يه ويجهونم وسي والمانيز و كليه يتساعته يركاش صفوره ١٥ مرمتر بم كافية "اكاش كريسي فيد النهي وق كوك وه التصال عديدا بنيس بويا يوان والا و الكوره بالااعتبهاء كى يترف الدبيدايش دولان برقيب الرميسي ووالادى إارلي مى تاكاش كازادى وفي من كام ي كيا-اوال شدها در موكن مي ناوي بن نبر م كاس بان سيكر عوادراس كرم دون الماوى إلى حريج فتي يتكذَّا بها كه شره الور موكن كنيل انا وي إلى كيد تك اناه ي كرول كم تواه وه زیک ہوں یا پیسل کسی ہوگش ہورنے دوریس اناوی ہو تھے۔ کیونکہ کا ران ازر كاريين مواتي مميند مونيق فازم لمزوم كالتلق بوات العدينات وياشدجي تجعي فرات بي كرمسيدوان وقدة جيونداه وركدت بن وي الايشروسيةي بندسه ورموكش كافياب أأفلاع بركوله بن استبارة بالأسفداء ووعاي الأوى الشياري شكورة العدورة بسمت يجبب يمطحي تظرة الشين توجوبات لمع آجاتي يكوان والالكادى الحياس ما الشورا ورحيو ترصفين بيل معنى ويحقل ا درصاحب بهوش وشنور میں ملیدیت و دون کی پاک فیرنالی اور و صار مک وغيرة بيه 18 وسنتيار تفدير كاش سنيء ١١٤) - تمر إلى الدع أغير مبنري كوفو بعني فيرايق اور غيرف موش وغير شورجي - باأكر مرأن جيزون ويرق المريم كالديوسطي بالخازميا ما مانام ايك ايك منس من كيماكرين توان كي تعداد أول الفيظ والينفور وطيقة وكرم شدومه اورم وكنش فانتات ديركرتي- ونياجع بيكمة منتهود الفاغل - ويبرودول كرانفا فلا أكاش عبيني كل إليج جيزين ره جاتي بين حواب نام سفت تعل اور تطرت بین ختلف بین توسوال لا دم آیا ہے کان کے درمیان ایسی مفائرت اور منالفت كيون و مسرنية ت بن ك قول كرسفاين بركرتي و تم كنون كي بنيت مولي

رستيه رتيبير كاش صفحه ا ٢٥) ما اور حيوا ورابي سا کرا و بر مز کور بروا اقر سنگون کی شب عمروی سوکے غت اور فطرت میں تورج کن سے وہ نعالی ہوتے التراوي وتعصرون الدوائك ويداوروبرول ك ب ہے اور وہدافغا کا مصرکے ہیں لبذا وہ جڑیں کیو محتمد میں روب کروہ سے کے موبالارا وہ نیز و محدد برمرک ہیں اس لے نا ه دن برنے کیونکہ روالفاظ کے اقسال سے ہتم میں اسیبے وہ از فی مانحی فالی يا ما مي مهمين مين ان وس يأكم از كم بإسج از ليارت مين بيرنا سه الاعتشار ك ا يه الافتراق كبول إ

پرالدان وسوں چیزوں کواڑ فاسیم کیا جائے توازم ہے کر دوابری کی نے جائیں کو کو اور سے دونیست نہیں ہوسکتا اور میوسکا صفر والا الدیس كى بىدائىتى توبىل أس كى فئالىلى ئىمىيد. دە ابنى دات ا ورصفات اورفعل اورفعات بالمرامي بيني ازن وابري بونيك سبب سيراني ستي قيام نعارت اورفعل من مختاج الغيرنيس العني وران من سے كسي احرمي كسي كر حقال في تهيں - اور شري سب بل الرسي ايك ركيمت من اين لي ووسب ان امورستد كروصورس مسادي الموات ہے وہ س کر کسی کوا صباح تاہیں اور بیا شیار کا کمال ي- الران يستون ي امريس اس يه به ووواس كالقصب الدوانس ر میشه به و ال بذریا در مشابق موتی به به ریس مساوی بوشد کی وجه مصاوه برام بس لتتنفى من الغيرين الا بحنارج بالليد فيهيل للذاؤل ميس يجسى كالمسي وتضيط بالفتياد تتكافية سورياليكوم كساجراء بسناد وتدمره سكة تجرب منتها ويهب الارتظم من بالانتشاس كواليات جينرووسرب كأخراج سبعه لارأخ يسب جيزس صرف البكه وجزاج بنويا بالذاري بأك اللها وروعاد كما يتى كى مخارج بين - بين وهذا جين وها بي يريق اليا مغطرت اور فون میں نا تنوں آبو نے کی وجہ سے آئس میننی سے کمر ہیں جیس کے وہ مختا کیے ہیں۔ الابر صريف أيامسا بي ستى حمدًا عن بالتيسن بوكر تنه محمدًا بع بالنيس يستيرون برخه لفائه اورما فكاله قررت العافتياردكنات، أورود ايشوري - ليكس أكرسب كوارو اورايدى للاعتمارج ماما خياسته تذاكن مسهديس مسادات جوكي اورجهان مساوات يتدمان

الحيل للمراب بين مجي بعق الرقى المبيا كالأكراكيات واستضاء الخريق رمالا بداأن يرسمي الرابط إلين مهم من من من بونها شده عالم يكه وقمت سند و مزكر وتؤاسيم الله ومرك الشفر ١١٠٠ من يروي بي من سفي وعوسط كمياتها كمرين الفاا ورأميكا ومري

اول اور اخر بول رم کاشفه امره و علامیں برایان لائے والوں کو مین تقوق عاصلیں 1 8 mg 15 /1-14 ه بدي کلامراهان اکرانوي سرات که دارت بنوع يوكن مكر درميان فكوق كالبنا بوالاا دربيوك الحال كالقرفاري والاسم بوان مَرْبُولِ إِلَّهِ مِنْلِياتُ هِ رِيَّامِنْ مُعْجِدًا ٢٦) إِن آكم وام الحواقيان ، ما کوشیان چوین مجمی شامل بین جن الإنادى مابادياتات اليشوري نبانيوالانين فالق بناء تغييه أوهو ك، بريان تنوق اورفاين كاسميترون ميني تقال مدرر واسار جو تك تقاوق أ البني سَ يُبِيامِ أَعَارِتُ الدِفْعِ مِي لَيْتُ مَا إِنَّ كَامَانَ مِي السِيْمِ الْمُنْ الْمُما اللَّهِ عَا

كحاتمت بمبي بوني اورماج ادرزعيت كأنعلق أنؤس برني كيسبب ووس کے قبطہ اورا فعقیاد میں اور بیٹ ال درت ہے۔ لیکن جب الیشور مرکز تی اور جیوا فیرو المادى الشيار كالمنبأ أنوالأ كمجانبين الدالينورخالق اعدوه الثيار للخلوق كبي تبين والريروان وكسي تسركا فتيار نهين تروء مجبوك المال ببعالة فجورا ورحومنو والول وسترم بالفرا لتعايل الورضيعت ما دی ہیں۔ تو پیمران سکیا اتحت ہونے سکا کیا اسٹی با اتحت تو وہی ہوتاہے جانی يستى قبيام فعل الارفعارت مين كبسي البسي البين ممتني كالممتاح إمراه بالبني مبتني قبيا مرفعان الدفعارت يركسي كامختاع تربوه بإدريح كرمها الداسية تنفن الدلي وجروون كي طرف ب وكذبك والے وجودا ور من ہور کے دج وور ای فارق موال تو بهاں بی ہو لی جزوں کے ساتھ آتھ المتناف كانهير فكارزي موركا من الاوى ميروا يك ماتية اليشور كاللي كاب سوامي بمغالطه وبأت ميس أتوجوا وريركرني ميرد فحراشار الضوركي وتخت موسكتي بين مايتوركوان برحق خالفان اور فيضايمسي لزع ساحاصل بوسكتا بيري سراى جى كى دا جادر يعيت والى شالى الشوراد رجوادر بركرتى كى بايمى تسنق كى بارسي بيروا جركورعا إيكي طرح سي من حاصل برواك ب- مشاً و وحق جورا جركواني اب سل حاصل بیوتاہے۔ مینی حق موروثی یا کسی ملک پرحملہ کرکے اور تبراً

وال كروكون كوفي كركماني فيضدوا فتيارس في أنا ويين في فاتحا في والمان وأب

و وأن كے بين راج كوأن سے بيراً شِدا كر و بياہے - أس كى تحكومت كوفسب كرات ہے لوكوں كى آزادى آرام بورغوننى زايل كروتياب محوبومين ايني وضي ادراختيارس ؟ يك أن كوفا إسري الميرية هوش الأرضين كريت من قائما ما اختياريت ، عليم الارجيب يا المناسبة ے ساد خالا اپنے پر بیاد ماج کے جورہ بیٹھا سے نگاسے کراوکسی اور سے ماج کے تھس الناق المريك الوكان منعافي موكرات والمراب والمراب والمراب والمات كرفي الاروام وعمل الماارة بَيَا لَهُ إِنْ مِنْ مِنْ فِيضَاءِ بِأَرْضِنَا وَيَّامِ مِنْ عِلَيْهِ فِي الْمُولِيثُ أَنْ مِنْ مَا تَلْكُ الملك وريت وكالم كل كري كوي والمسهديل وقري بالدوسة بالمان اليرية بالديل الما المنتشاء أياب حندة قوام كندية فيرانها على بالبرسطة كريهارة بالاحرائيان اليقيقة بهن كدهتوق وألجوه بالدا قساوين يركس قسوكا حق الأوركونييا وربيرك أرادريا في وتكرانا وي النيارياتي ہے۔ ایس دیا تندجی کی باجدا ورزعیت والی مثال اید بس کی غرض سرور علمالشور کی مہ يجر بهرورة بوادرأس كالرمول مي موان ميته والتاسيد على المجد المتعمل التنظيم التي التي المانية ه رايها ع الريون كالبلول المريكي وينه بعد الدروان بي كالوكات ل وكالقول ويدان المريواني تبذره اوروكان كافتارت بالفقطاع مركزنهين الاستنبارة نوكاش تجراعا وماءه وجواتي مبنه عب توانيد كالعان م قرود يناسج إلينورك عاقدت كل كميا كيوك اقبل تو كرم إدرأ تتكريبيل من محواتي مهميشة يصليبني لازم والناوه كالمنهق موة زاب مرسانيت أثب يس النه وراجل جازات و مركعا يبضه المراء وي مرجا أنه وي مرجا والمه وي مركز والمرورة والربيدا والديمة وقرومانسي عورج بيروايت تجعيد ورتبسه كرمونها تبني فود يؤو كبوكه الياب ينوقوا وياب بانه بينت كرم أس من حزور الوسطى و ، أن كالتبويم خرو بخرو أن كو بالعزور ما يتجاسكو أياليساتاً نوبين جيكاس مع المعال وبون الدان كالناشي أس يجوين مريوس كيزك اوليت ان برغاری بیدادرد واردا شکی تبید سه نیارج اور سوالی سمبندر سه میترست به تسمیم ديناس جانعال وقيس ووسب كاسب بالوشية عظاوريث بوقيم العن

کاسم کت ہے۔ کو بادی آدی ہے ' میرکی تسمیری فرق مجداد محرورا صور فرق کمیں ہے تا مرے کے مطلب ہے کہ یک وائٹ س روسے تیک امال ہوت ہی اورو کمی کی فوش جورات جوریک علاے بھی ہے۔ پھر کھی بیسے علا کر ہاہے اور بدھ میں مع يدكت يو يو يول يوا وت دوى موالمساسر أوي بوالدواوي الله الأراسي في الدر ألما الله الم المراجع الم مدين الدروازيت والريد مقابق يكون ياه عالى المنطب وس سروت كالربي ما كما أهو بياس ريت والأنتي أن الارواد ما أرجيه الأوار الأوار والأماع التورس مؤرز محاربين المساهرين والمعيود المستدمين أرجيع الصباراء وياه مثل باواب من لوعم فل را تروید بیک سه کدیده در موش ادادی بی بیره سراوش و مدرت ر الراب المن المنظمية المعارث والإنهاء المنطق المعارض المعارض المعارض المعارض المعارض رك المعنوب بيدار المعاد المفاجر أثرار راك بينك ماية فيما البينا ووهرباه الشاكر كوك والأرك الدر الالال المرات و الرائد المرائدة الوالية والمراه من المرائد المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم می آمیاں بولا ہے ۔ یوی ک وہر کا جن ر فرفای سے دو او نشے غیرہ کی تہم میں نس يَهن رحوص عنه و قوي عمل معه المسمم من منبيء السرير والأنته المشكر أن من من والأنت إلى الماك أن س به شاشتن مه برها بناط معمله به ومره مهملی و بها حکی پیر نسو دو مکر این المستعمل وبنعيض أسابرات بالمستعموري والمحاسفة بالعرام ماحوا الرحصاب بتعافرتنا المراوق ساكي سريك راميته و في دوير الرويد و ميادا و عايد الداق معدون أو ديد على بوراء بروارد شوري و الديام بديمة المرابات ومروع ون في وركم ومنكريم محرم في الصيادي عاليه و المدينيكان و و روز بشاك من سكافروس وعلى عمول كالمياني كالعالي

ا فریت کے اور ایک اور کیا ہے واپ ساروورہا تا ہوں with the form to the state of the 1 1 2 1 1 120 1 34 . 62 الول دروس مفرفان می در الرسائد الولی ما الدی ا يد سارور يسام أحرب و يدو أعالي على عاد عاد ساري الرائي و الوري مودول النه السيال من الما من والما ال - س به دالي به ابدا بهام كن دارسته عايي الي چه زيوم اتو تنج في إسر

ا مِنْ أَن كَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ يَرُونَ إِنْسِ مِنْ لِيَّا Enter the file Lines was the city of مرب في في ترب وتوريك مريك كي مراج مريكم وكرق مرده ووركش ویروغیرو کیدرجی کرزیات میں مادی ماہ العالمیں بکیروں ک میں فرزانی مدر ملک ا فالي من - بيم يه الأربير مونا به كان و من اللي فيزون من سند مريك جذير بحالت ك الناري و را ب النومورك بولام ما فالاركر وكان كواني مين بر مو و الري و ربيل شين زي پر بياوه سون بياب ان سنام ره سکته بن رعان لله يربيل عيش ويمك مركو في السامعية والشيء اللي تعريز ست افعا مدید می می ای جاک و معیاری نیکی مرتبع ساعا می مو می ترمی اسمیر التي ماعيب نديو ينتي ووميدر بالمعاور، تع موسي من وكالمام كالت وتعلى ومن و محتره من کو ایکن کرانے پیوٹ نہ کیا گے۔ یا ہا ہے۔ فس أري المراجو سيار التي ليد وقايدا مرضورة مراسب اليمر ور ورون في زوائ مرا الله الم كم يوسون و ق ب سور الله عس مد جانب كرة موه عرف والكورة مرفعت كالم والماء ووفي من عام عام ونيادي محربيا مير الك ووارم رجز كعط بها نياستياس إسمال شرو مقارو تن الله المساع أبن من المناه المن المناه الم م ب مناک مداکرد و معیقام افلاق مورکاهی سید بیاسی عبور ج آب مثلاً به سن بيد مان حورت الع شمار وغيره منز سن بوقي من بهر جوزي الماري شاريا · こうしんしょうかん といかがらいないとしていましている ر ما نام والحواج في المحاجة في المناس موم رستن السائع الالاي ما حاله شيء على فعوري موفي جوي بها مركمه و مرد ألي كم

مور پایٹ سی سکا ڈرمیرے پر دریاف کر میں کہ درکہ دور دوس فر اوس نے کان كون مي الرياسة عن الدك أنها أنها لله يشافور وكدتون معلى مع عد ۔ موا اٹانچ کوری کو اٹر انہاں میں ہے جو کی جوارش کسی ان براب من من الموالية أمل بها ي منت بيل من الما الموالية ويشور بِهِ مَا وَكُنَّهُ أَنْ فِي مِنْ إِلَا أَمْنِ مِنْ إِلَا أَمِينَا كُمْ مِيارِةٍ مَنْيَ مِنْ الْمِيارُ وَمُنْ ريا چاداريات ۽ ان سياريائي ۽ سريانيورياڻيل کيواريا " يورمياه في او در على ورمني من ورمني من شفات و كوات ما ورا الله المراجب محمد والمعالية والمستان إلى يوفي يا رجوانه و الديا كالي ولا أسي و و المنظم على مركب كيوكوليكي و شوكو لهاي منظر من يسي اب مجنی قابل کے کہا کی چیزی کے ساتا ، عادہ جو ہو در کے بالم مول ياتش سه و م مه در سول و روي سه در باك بدر كسامه محى البعث أن الأن والمستمرية ما وينه بالأست في البيار والمتطي و وهم بالنات و و الدي ك فرسال إلى وروس و باستات بالدي في الدي من الديون الديمومة في شروارو كي شروكي البيتها واي بوال بروارون تُرِينَ أَرِينَ مِنْ مِنْ أَمِلُ مِنْ أَمَا أَنْ فِيهِ مُنْ أَوْمِهِ مُنْ أَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنا وَمِن میں راک میں سے بیدام انا میات ! سائ کے وار اور ان ای سامتی مراسی ر برم کہ یکٹ در تشریق میں وجو اسے رفتی موضی میرو کے جاندی مشر محق المیجان کا اللہ میں مشر محق المیجان کا المرا میں کر مہا ہے ' یہ معالمی مجعد ال المثق ال ایک مجمع حوالہ و یعروال من میں مارے ، میر ا حدد نير من وه علي ت عن المعين الداني، ترية ت في لهار التي و و ال عاليه الميل

رزروه وركامام مل ووم عق [ آرگال ند و بعيل کر سو کی کو سک میتوید و تقییدی کے مطل می و مروال روهره واستعمه البهامي متحف مترجياك كرمرة ومن الخط سو ترورون واستمد وہ رہ وہ پڑے کا کھوٹ مشاری ہو کے مشار مقدرت کے کہ کے استہارج - ب بغر رکام معنی ۱۹۰ با دراس سو پر کیم جو در پس 1 5-8 - 1 25 " 7 5 5, 52 5 - 12 S و من جوت من کا کا کاری کیلے کا تھے ہیں۔ کا قول در ہر عمل دوبوں کا باعر دیو ہے کہا گئا ہے كته من من البياميين كمنا جائية الموليجرا بينون كالعرد يبيس و عمنا وكسومها ت یہ اُ جا '' ہے۔ '' ہر مثاریق کماس ، بودے - شدہ ایس مکیواہے کو بگراہا ب اور سرون رجا بوره اس را في موالي ورمند ره والم التي الم يه و اكرياري ما ي ري ال علاز و دير اليفورس الياسي مشيتر مواد والما و دري أتت بك أب الرحوع بهما وحيا تروكها إلى ما ما ما ما ما الما الم كان عاملا العراب يك أنه ريره يشور مي تفي المركوني وحدي العرال عيز البيزية يمني الأيال ند دهها به آر کلند ژوی از باز سنده نیمتر نیمه می پیشورسی تما و شمت کند يري و شي رائت تي ريم و ياني ما روميات - رسمن ساكند كان ال ما الم وربر ورسته سرد رما کے اس کر یہ ن جون جا سے محودہ کورائ

ره بدئه دون در کمت ۵ سبه در اینشدویدنهیل این المراجع في المراجع الم with the state of the state of the نے مورجات کے ایک ایک کے حال می اور اس میں أبعيه من الم أن أن الله المراقع في أم يا المراوية إ 1 1 1 1 4 2 1 5 1 1 1 1 1 كالإراب والأنواعي الحائي بالأس براه الإراء وشهر مباياتها أتره الإيلام والان ما المان والمان المان الربال المناس وعال الرأب أسباع الرابي و به در در او او او او سا موران و به و مره and a few and a comment of the 24 July 2 1-71 - 2 2 5 1601 0 13

a situation of a control of the first of the · 4 1, 1 / 1/1 1/1 10 1 40 01-10 المناجبة الترام والاسباء المعنى الارتساني المراسب الراكي والمراي يجروه أو and the second of the second words and profunction of the وقدت عدوسال والمال مع ورسي مي العداء وأراك مندم بسيادة أريك موارسه مريد من رابطه ما ا چُنوري سند الام في مهاره الام تروي مسيد مهاد و تداري الأربي ا ر بر شعوص می کرم برای داده می به جرای یکی بر به و درای ال الله و المرا المرام و المراور الله المواهن الما المواهن الما الما المراور ا و صميم ۾ آونده عب و آدائي دن ڪهڻ س و - مور ومهاده موجت و را مامرو مفد و درا الأمي ما وأن الأنث و مثال بالما الوادر بالما المهاري ا م این ایت راسی ک از ساید که او سانس که دام شو the state of the s و من الله الما الله المنظم و من المنظم المنظ

يدركيسوانيكو فأمجى جزات فهدام مورت بسر ويركاكسا درست ورد بالتدي اكتا فلد بؤاسا ي موج جها اس كے سواكسي زوسرے كوطاق نبس كدموش و ساتے موكش و ی کے فقیار میں ہے۔ آنا اس ہے کوموکش انور ایس در الله ی سے موکش پر اوی الله الراوسية عادر يطورك إساكما سوهي بوايا سناكرتي بي دوساد صوبين - ورُسايل كه ذريع معاصل موزَ بيني بركزود النيس؟ ما ہو سات وکئ ، کے تعارم ہے ۔ درامی کی منازعہ عتی ہے۔ اکسطے بروید رحیا کے انہواں شہرا رکبور کا صفر ماہ ) میں موکش کے سٹے ان الفائد مين رفعة كي مجمع -ے وہاٹ ومحیوال ایٹورانی غرانی شرعین شدھی ڈیاسٹی رموکش رکاٹ کے ٹواپٹر کھ يو إكا و هجية بلع وك يسكمه ما تعاويما مه كالحكومت عطاك او تعام شال وشوكت جوادميان وكمالات ادرنيك مال ميس المركز المركز المعمون ماسيح يدنل تعاديطان رميشور محيما البك اومراث وصل جور - الديمير - كوفيب اورة فيرال اوربول - جن جارتوان ومعافي مهيده او رجميع كمالات بسنديده وجاؤن " يكسي الهي يراتين ريسارت والتي يا مرء دوسے علی ہے۔ و بران نے بس نہیں مکروں کے پاس ہے اور آس مغیر بس به اصاف این کا تحماج ب دواکس به مانست به اصرف ماجزی سے دھا ٤ كىچە بردا يا جىچە كۈش ئىم ئالدىكى ئىكىمەت . شان دىئوكت تمام دوھان دىكە مات نىك عمل مناصل ہوں۔ فڈ ایک تعرف میت ہے'' کیس کا تعمیرے کل عمیل اور مرحمال دورون ويدوركيد بك ماوي حرجوا يتوريك ساته الاشتيس مايتوري كي الارمييد میں وک ورقانی اور وصدرک ولیرہ ہے انہے ہیں ایک مش ایشورے ایسی چرس انگ ست سے جونے کے دی ہونے کی وہد یاکنز کی دروم میں شال میں احداس سے کمی ر سر ہونگے کا روسی حوالی میں بہت تعیب اور و خیال ہونے جاتے ہیں دور میں اور میں اور کا میں میں بہت تعیب اور و خیال ہونے جاتے ہیں

ادر کام اوم ان عمید و اورک اے مندرو نان کے اور ندھن میں ہے گئے ایشورے ين تعد النبي ب عبر كے ، فتي رس سب كان اور جو سر سے سنگے من أن كورت بيا كريك كوما كمنا الدووسري كورن وأبيث نهو كالكشار وحماج النهب احدوي وال ممتاج إمغيرتس وعأكاب والبح يك يك غظ ورسرامغيه وخليرك عليه محيس مخدج بالغرج لمقاملات برموكش إحل مسنديتين بكديدشوري كا تغاضايت بم معرب ميوافعال كرون در تده دار كالد دى دول المدال كار مول البلا ی دیا ہو جاتا ملک س کے بائل رہ کسٹر میں میں۔ بہر تصاب " الريش دين ويعشور نے رقعوى مين، بن كرن نے كے الى سے ميں ويكر مي كون ای فرج اگی کے میں سے باقی کو بدک ۔ اور سی کو ہواہے در ہو کو کا ش سے ور الاش كري كري عور مركري كون تدرت عبداً بالمعامرة والعدائ ب سے آساتا ہوتا کو دسائیل میں کردور نے سے بیلے تام کا سات س بھینور کی تدریجا والن عدت موجودهی البس وقت رقام كائرات مات مات مات مات مات بس تعمر كي زنعي مسي كاست- برته مركائنات أن توثيث يني مد في كل ن قديت كا دركا جزدى كليوري وأمي كالمست سيركان ت مام مسوس من أن ورمونون تسال في وم اشان میم صورت بربروگے" و خترے رمیو کا صغر سہ ہے۔ الدرجاج والمؤون الدمك جوف وتأس كالدواج والموزى مع الأنت كا الديوجورب كاستفر فريولود ورج مروة فاب سي تدرت وسورته عديام . كر كانت بدون برموتي به ومنترا، ميونكا مع مدر مجوداك يرمينو بعامويه متكن ديان برجوه كرب مبكو يك مهارمة ببرجات بوعانو كاروست لأن من كوسوش كداند كال سكوس فافركرنا بع جرقاته مولي وم عالون عريش موجد فامراد مشهور ومرون ما أرجع لل رم كاسك

بودار رشتره ديميو سكا صعوبه ٢٠٠٠-

ن متروري الي كه ير عواتي بي را عمرور كي ترتدين و قرونور كوار في مشوا بينون ين توري المراس والمراس الأمان المن المن المن المراس الما المراس الما المراس الما المراس المان المسامل وا الله و به المسلك كالمتعلمات في مشامًا معنى مدانيج المديني في من وح أير المعرفية وفرق رقباقي تشريحيات بس المنبأ أرد ومسترهم كي متر دوت من موحي كا ورو مدرشته وال كا معادة ارتي تعيل ب ليد قد والسيم تعيل ورد العيت كي الغ و كيدو من كي أدوو متري بالاش رستي رايون كاوس ومنعوت ماموسه والامواع والا الشراراي المالية الري المراه المراكرة على المواكرة على المواكرة والمن المواكرة والمن المواكرة والمن المواكرة ميرجا بي مب خلولات كاللك موز كالدر كريك مدوا برا مغيروي رورج كأمات ي ورير من كالمتقل في مولور اور جائز و الزائل من فذى ما يكي وج ي جاهون يخ منه وجوه كروسيران محيفا كل موص في مساري تدرت ويصفحت مس كهي الأني ترمركا مات ن سنا بندت کام کام اوی ظہرے اسٹویا کے بیا ہوئے سے بیشتر تمام کا کٹ ت ے میں کا مار سام موجہ تھی ایر کرتی کو کرنے بی قدرت سے بدر کیا ہے اور کہا گیا ر باک قرار ما ما کار ایس فلا مرجه که برکری درا کاش جر کوریات و باره جی ضرفان کاری ١٠٠ كارت سايد برشي من دفي دو جي دوم عو الي ١٠٠٠ م بنائے اوی النہ کا ن کو اور یا ان کو در در اس عدد ہے۔ ملے کہ اليابيد مولة سے معام فائمات من ويشوري قدرت مي موجود متني - ونيا كو " مردر عيداي كور عادو العربية بعروة وراح المناس وروا والما مد و و کول صفت ہے اس مینٹر س کو تریب کا مینٹو کا ور تاریب المديد الراسكي مرك والعص مراج حرار القراع والممر بالم الموسال وه دوساط ترفي عاسد فارك مي المحور ترفي و را

درت عن المار و كرب مرست ووز المناي و والم معر عاد مركي ديس وال مدريقي في المعادل كالسي المعادل وفيدت ألى المائم أن المراج على الله المراج المعن الكليم على المروا و المراج و المراج من المراج و المناسخ من في كرو من المراج و المناسخ المراج و المناسخ المراج و يوه الهيد منفي سدادي بيده ال لا تدرب را و أن يا مروره و دو او ال تا کھی آروں یا جا ہے ہوں آپ سیجی الدی کی شمی مقلود یو جی ڈیا آپ کے اس الرومية بالأرام من عي عميدية كانت كاليدار الأقراب ر المرجود الإن المراكب المركب المراح في قريب المحل من المساويات ا يا ۾ ان ميڪي شامل ۾ ان آهي مان ڪالي اور سائن آهي ان آهي ان آهي ان آهي ان آهي آهي. و ما سالور می این است با است به است به است می در است به این این است با ا يهاج المراهديد ووسالك أو شاش والمسائل والمراك عمیر مایا کما کی می وال مے میروسافر اور را سال الله الإرب والدر الأحمال الما التي المسلك في الما ورو حرب الما الما م فالرب ويه المسائدي الهيدكي ورشيل وراي الطالب F. L. L. 200 Com Jone & Son Com Com Com والإستان وجوه مي و منور ب يا تصوري الإستهام يا تا اور تا اي grande signification to an waite من من إلى المراب من كان ما من الموسط إلى كراني كان الم many the work of the second of the second و شدرون و المراقية - وروز ترب عن مدان -Liter of Bridger, or party to the sources

اور برکرتی عاد ت بوت الکالیانور کی طرح " تدیم" شب کی اولین عمت فی عمی او سی پر میشورے بیعنی میو در پر کر ہی کہی تا رمین عدت تی میں وہی پر میشورے۔! تی بجرويركي اكتبسوين وعيها تيميل ميس كالترعم رك ويراد ي بهامش يم موجود ہے۔ ہشویے کی ہوتر کی اور تعنا کا گئے ہے جن سے ان پر تھنا کی ہو ٹی چیزوں کا آماد کی ہونا الدرسایل مے فدیدے صفور ہونہ اللہ ١٠٠٥ نا بوز تا است من مترون میں سے جند فقات وہل س سے تھے جاتے ہیں۔ ے بیٹورمیر میں ول جوہات ہیداری میں دُورو کورمیاتا ہے۔ در عامالریوں وحواس برغاب اورحاه ي بوكرة ن يرحومت كرماي جوهام ومعرفت وفيره الطه اجساك كافرزي يرع لمفوب بركح مش حالت بدرى بطيف الشير كودكيت اور مرجات الفيف مين الات باطني كالتفائف مائه الجوهندم وازار مرية المتضير مداندريون توكيا ورسور ع وغيراروشن اشيار كاعير، صاس كه في در وكيت ديمينال بي أب كي حمایت و جمیت و ومیرمن نیک در قسمی روه کرنیوالا پهیدوی وربیتری چاہیے والاالدوم مرتب لواع ترريت و مروار يجوم وصب مده فترا . تصويمكا عقود یوگ در پائشت اور شدکرن اوطن کا عمال سے تومش کا سکو حاصل کرنے کے لئے يجرون ونعياب، متروس بإرتمن كركي به وجوم عقودي:-ت برمیتور میکی مندیت سے اللہ کی جبرت میں کھی دینے وی در جبروی کے وال پول رهه برمی وس ندریال ار دار به من به من من من ما میرهی دفق. چه ریافظه به منارر اینیت دورباد عند به موجد فی عادت مشربید تریم) مسیل وتعبق صافت ويسب تحدوينه والصرات دن سرسائل شارعباوت وروك الرامنية کے کا عربی میں وال ہوں۔ میر کی صابیت سے میں پوک کے قرب میر کشیر میری ہو کئی وہ کل کروں ا

میں آپ کی مود درص بت کے ہے کہ درم کر میں میں کر میں ہو تھرور سے کا بڑا الزوك درية الترويهومكاملوان لأمان ماري ورغرها مك م الرائد المان المرائد المراد المردوم المراء والمان المراه المراد بوايا مك وعدريسس المرجم كم كتاب المارك من المريد كويروم عداك بران والوجيد كوبويق بالماحكن ورطعتي ويتوريان شوق عالمات والمشاس وورك من كانت من منو كاسات وبيتال والما المرشرة الدائي منايب بغايت عاما يح الرواء الصياع المراب موركومسوس السركي برويساي وش وي و المريحان ما ب وياد و المايت موج والى موت يني متواريع بولے درمائے كيكرين يا الماري الدارى الاور الله مي ت رموس مداجه ، بي بيت أو تعمر و ت ور الم كان س : ميروهيد ن واكب عاص كرية وراس كرون ليسام الدين تفسيك تعسك أن بالأساء مج د حرم کے ملے دیوہ اسٹور سے ویں۔ انسال کی سے سے دکھوں کے ه تام حار الله يصنعب دوت و حمث كالمركب من سب مرسا وامر بو مري ريسانو سي ومعيوه ين در الله ي كي ورياب كوري ويت الله كيم من المولادان أواني الأكان و تا المهار وي كور و كالم ورصعت برا حركافا منت والموالكي عربي والديب والمست كالقاس ويحيس و عبومكا منوع وور المروكات في مدود بعريج وحدم أو ما را على المستحان والمدي

وربورتی سی کامیانی، تاین برسکی سلتے ہر سار کو سٹورے س فرح مرمانگی وعرور صفي عاديد المسار مشور مجع سي مكسيس وروسهم برع كرد كي وحت م مجد كوميت وي مراسك وصرم كالمهد سي مزيت عير مور المدور وري یں تا سے کے دھوم کی بہدی او جھیدٹ کھوٹے بھی رر وعومیت روری امنیا مگر ويجرو والصياسة استرع يجبوك صعيده س ومرفقترين ويزونه كيك من من من أف ويد كون الصافير جوم كالعن ستاريخ أنكه وم من من الشور المعرور الم من وريد كور من المن المن المن المعرور والمعرور المعرور الما من الما المعرور ال اليشوركا برادهم بعني من جو مدني ويديد أس كادارم بته كام درموسي ميس د. دِ مِنْ قُدُ الْبِشَابِ الدُّنِي تَ صَرَفَ النِّشُورِ كِي رَحِمُنَتَ وَرَحْمَى كَا ونها بنیا بت در در در بر موردن می جیو در س کرد در موکور امادی نهید والمراج وصرال ومروس في والتائدة ومراس براء ف التحسيل النواري كانتها محداد مدري كرير يحدوم كاعبدب كالمارت عارا ۔ اوشور کی ان بت درمد و کی شری عزم ایسب بگرو کواوم میں کی مرویک میرسیے دھرم ي علم معلون و بدي وريدو المس وكامياني بيس بوسكتي س شال کو بینورے سام ح روه ستی جا بیٹے نے سنے رقع پر اس اور مبوسکا میں ی دستودُ ان کے وہنے ہیں وہروں میرے کی کمی نیز پیایا یا سیں ہا تا جیں کے ا سس غلامت جودا يكر أن والمن جراني سرات شراع العلي مروكم ري سكتي بوت لان رک دریرے کے معتبرہ پر دوان کی دیت پیش کیا جاتا ہے۔ جو یک ہے وہ تاہیر المنتيسين كالسرنسة كاليس كالمهل كالمهاج وومراس كراهكمان الجروووالمر یب اور و میدو کیس میں جدموے ہیں۔ اُن میں سے یک دو سرے کا روست کیک ہی وزو سے پہلے ہے کے میں -ان یں اس بہت اوس میں سے وزوت ہو، اور میکھ

المعدود ورفاء والمكري والمراج معل سوردون أرور شدل درور و منزور س ويرمنزس أ The second of the second 3 who has to she المسائد وي مده بالمديالي في ويحران بالما إلى المام الم من الله المناسعة عوا من أن الشرية 14 -41 in the state of the state of the comments of the granger of met removed to a till a com-رمش الدام مي الد وموافها والأم ريادي جودي - 160 - 40 20 1 4 3 0 3 77 7 1.2 1 18 t - P 1- --\* S - -Pur to the work ستهاد را با در الرام المرام المام والمعرود الدي الرام المام

مرکار مرمن کے دروہ میں نیصد کن اور می پرحرہ کہ خور نیڈٹ جی کی رہائی اس مضمون کوفتر کرنتے ۔ وہ یہ ہے ۔ معجر وقت یادروں سے ل کرنی ہوتی دمیا بید نبیس ہوئی اس وقب كالنات يبيط نت رفيرمسورها تتأنمي يني مواييه فالترممي أتعا أيادي مِمَن رقعت من كالجيمة كاروباية قطاء من وقت ست الركز لي بعني كالنات لي فنير موس من برا و دوس کتابی روایی دار در اور دوس که ور شاد کائی تا بین جوا کاش در سرے ایسے " آہے وو تھی ناتیں۔ بلکہ سوقب حرف بربر مرکی سام تفر قدرت جونهایت صف اور س تام کان ت سررتر ريرم يد عدت واكارت ، موجود تني .... قام كانت أسى كدرت عيدا يو ي دور در ديد ديد مك در دميت، درك در مينان ينكي صهاحب مترجم يك وياس و كالجهات يجبوم كالعاط فدرت ياس فرهام والت وقد بولے بنتے ہیں اس سے جدائی حالت مارہ کو اس شتر سے اتفظ ما مرتم والدیت مين كياسيد- عدائر مات كانتال باند فك وجد عامرت شاره

کرور نبات ہی کے اس جمہ ہے والی رسی ہوا کا ترقید کشامے ور اس کا شاک کسی ہے ۔ یا دیور جمہورے یا صاد کر نفی نظر وز ہر در کے جاس کو درست ہمی میں رکبوکی داکھیں ہوارے سکرت فار حمد ہے ۔ جس کی صحت کی دو باتھیں ت کی فارات فند درم دجرد ، سا بعد جن کے ساقہ تشہر کو رہ کے ورسد بھی مصوفہ و سرائے کی دا میں رکبارتی درسالت ہی اس کے جو د فیرو کی احد فاش کی میسی کا بت ہے اور جب کے رق میں در اور اس اور بر ماکو وی کا میں کا ذکر ایاب ہے ، در تبایا جا ای ست مادر و سنت وروں ما النوس میں مدور مجلس ور ان نے مقامے میں میرمر تھا کہ معاود ا

وتسمرة شاسدة سيروات ک ن وہ کی کے اللہ ہے آواس اوی او کا گاگ ك في عرب وه في والري يعدد وي من بكر حال من مريد بال كالمرود على المريد منسي وروان فيرس الشمس مين معدم البي الوير تريم كرام الم يرك كالفران المروان كالم المستوادة بالمراج المراج ما و شراع کے صاحب نے وقت سام تقریر و دیکھیا ہے۔ وہ کی بال فریرے emassin indensing on Large die كي كو أصفت ع إلى إلى الما أرسف مد الاردام يريد موصوت عددوك مدت سے بالی میں ہے صب کے مرد مدوست جورٹ اور صاحب اس ندی مان والم من ترج من والى يك خدى والتناه الم المان والم ەيئىرىن قىمىت شەركىسى مىل ئەرىلى مەرى يىنىدىدى. ئەسىپەر يىپر مايىقى دىل. دېئىرىن قىمىت شەركىسى مىل ئەرىلى مەرى يىنىدىدى ئارىسى يىپر مايىقى دىل اس كا ما وتن يشديل الله إلى إلى منا كالما فيراد مجولا منو من بوليد سيب يدس جائل برايك مرقابلات الشيامية الراهيماني من الماصي علمت ورجع صعب عدام يتو أس لا تا من عبد ماود او اس كل تعدل بدروسوف بوك أكري مراوري كرساه تي . تيدت بيت مكريد تاريسها ورام كادووكي عن الناب لي بهادواد يشور كالمفروس الی ۔۔۔ اُن ہی منب میں اُن کی بال حالی ہے۔ کیا تو ایک کی ر مری اُل کے سي ۋە يەمداقى نىس ئاتى يىن نادامرىكىيو يىن ئارتۇكى بېرلىس ئايئو . ك سامر قدين ادر دوي بران الت يكي تلدي بريك كروي ويسام ا كوداوه كي المريقد كي والت - عربيد مفسد من ب-شر کار کاری می معلوم با تسب کروه تا بات روستار مداست کار در صر د نین کے مرب نیز تی ہی تستی کی ادات و بی وا اسے الوج و مستی '' ال یہ جا تیک ا انہاں کے مرب نیز تی ہی تیسی کی ادات و بی وا اسے الوج و مستی '' ال یہ یہ جا تیک ا

قایم بالا ان موج وہ ور مس کا دارو نیست و سے دہیں دور میں اس مرائر ارتم کو دیگر کر ہے ۔ وہی کے مقد بریس او سائر کی میں اور الا بہتی ضرف مس کی مزیر تاری کی اور تاریخ سے موق ہے سے جس کے مقد بریس اور سائر کی میں اور الا بہتی ضرف مس کی مزیر تاری کا ہے ۔ جبو در ہے ۔ مرائم کی تو جادی جبو ہو یا برکر تی خواج کہے اور الیشہ رسے تنکی کی تی ہے ۔ جبو در برکر تی ۔ ٹیرو کو الی مان کر س در وکر سے تاریخ اور الیشہ رسے تاریخ کی تی ہے ۔ جبو در تاریخ در برکی در اور میں کو مان کے ماح متر و رسسے ہیں کا اقبار س ٹیردند ایوسر ہی کے اس میں میں اور میں ہوتا ہے ۔ ایک ماری کا مات کی مزومی کو تو اتی جدوا واریک کی جائی در براتما ہے ۔

مستوهم بآريس محيدته طاق دوين عاده كأصوت أابت كركما ماتمون

وتعتم كريت ماءى من روح كاحدوث تعنى شاري

ا مردوہ تبریم اورو جب باید تاہے۔ الدوں تھی قدیم ورو جب ادالا ہے سال میں استخداوہ رتغیارت فہوئے چوش وہ ایک من سنفداو بالفترہ دور عدم بالنسل ہوتا ہے جس کی دج سے آر میں تغیرت بائے جاتے ہیں ۔ ورائدیم شے مثار النہو میرا آرائیر ت سے باک جوتی ہے۔ بی فعام ہے کہ دور در ور تغیم دورواجب بازات میں منتغیرت سے ایک جوتی ہے۔ بی

ور باس شارد و و و دور المالي التي سارت كارج مي سرك بيدور م المن المراجع المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنظم المنطق ا المان في من ورسورت بي من سيلي من دولان و جه - يروي اده ا کو ای مورت میدکی رے با زردوں می با دیک و تی مورت دوا يه يالا بيار مودون عالم في نس جور شياق والمعرود وري م ميه وجوت ب سعم في سه رسور يري يم رسو ، الروائية وي الروايد يستري من وي رائد و أس كي بيد الس تعالى الي سيرة ر مرت بها كر دوه زات در رن بي كري س- مي د توده سور و ال سمان کے برمام مانکون ہے کہ واور سیاس جو ان سے ان کا تعالی کا سے برکوال والياس في مردي الدوم من ين و حق مركا ما يراميد دودس الن موركا و 1 6= 10 Such 2 - 6 0 5 - 10 - 1 64 - 1918 = 150 مر مک رستی براز شاکند در ای برمک راز در او این در ای مرك وسكون ورا شريوك وحس لاورم والمان والأوار يساورت و وسواق مع هلا كن د من والله من موان من الله الله الله وَ مِنْ الْ مِنْ فِي مُرْجِعِينَ كُلِيَّ مَنِيدُ وَ وَ وَ لَا مِنْ مَنْ وَلِي اللَّهِ وَاللَّهِ وَا ا من المان المراجع الأسل والأسليل التلبيل-File de Correger en out - de l'articles ر ما يُرْجُونُ تُرَوْمُ وَلَى مَوْمُ مِنْ هُورِينَ مِنْ لِي مُرَدِينَ مِنْ لِي مُرْدِينَ مِنْ لِي مُ ا ما مع من المسالية من الرابع من الماسية من

میں حس جرمی واوٹ یائے جانی یا ایک حادث یا باجائے تو و و حرور داوٹ ہو گا۔ ببتراما وه وادت ب كيونجي أس من حركت واوث اورسكون ما دث يائے جاتے ہيں 01267 اسی تباس بر مروس کی از کست کا مواز مربعی کرسکتے ہیں۔ اور وہ یوں ہے مروح حواقہ سے فالی نیس - جوارث سے فالی نہیں وہ ماوٹ ہے۔ لیس دوح حادث منی کی توثیج اس شعیرے که روح و کھ اور کھ سے خالی نہیں مینی یا تہ وہ ولا اسكى ساور ما مرتاحكن سے كرو ج : دكى بو دسكى كونكور تفاع ے ساور تربی میں سے کو آن وا عدین دورج و معی میں ہو اور کھی تھی يح البيناع تقييلين محال بصريس روح كي وكي بين مستحدة في مربوع اورهب ورح و کھی ہوگا تو اس کے سکے کا وجود موگا و بالنکس عکرو کے ب سکر ہوگا اور کیے کے بعده كاريكن برو كدكرر والااوربرسك زايل بول والاب المقادوع ك وكد اورسكيرهاديث بوت اورس كاعدم جائن أس كالدم منع يداور جشف فيول الى يوس م يمي غيرفاني نبس بيرة التي المعيد مكاصفه بهوا يس دوح بيرالى نىسى قانى ي- ازىلى تېسى ما د ت ب-رها تدرها جان کجتابی کرماده جرائب مین زجان ہے۔ ایکن مشاہرہ شا پد ہے کہ مادومیں صفت حرکت بھی موجودت مراس کی ذاتی نہیں کیزی وہ جاہے۔ بكري صفت أس من كسي دومري وات يريدا برئي به لبذا ماده مادث بركوي منت كالعددث مع موموت كالعروث عناد مك تزويك البي إس ادو عادث الم وبالكادة عالم كومادث نانا جائ ترايشوريها فاكوذات ورمغات مراتص بالتالازم الجيئا كيونوجب ان لياجائ كرجوا ويركرتي ادرير مالوكوأس ما درسطان الورسرب يخليفان في يدينسي كيا الورنسيق المستقاص نبيس الما جراعبا أي كي

وراولي ويون كوجوام وكريها كأرات باوي بيتواس كالن جيون احماس بونا اورأس كى قديت يو فقص كاجوناجى ما تنايينيكا - اوراس كى وتعت أورشان بمانعتى كى زفست ادر شان سے بڑھ کرات بڑھی۔ ادر وے ش : ہوگا عماج ادر شی بانفر موکر دھ کی مامت البيري يومنا و بفل ونقل اورمال ب- بن مال كاستاز مهي موال ي وع الراود قابي تماي ترعام كادائمي بونا اوصورة الاعشد كالتي يعديك بطورتها وليست مناخلط بوكا ووالزفايل فنانيس ترواجب اورفديم بدكا - ورايس صورت يستى واجب الوجود كاشرك وكالا المديش كم المتما الم بدنا باطل المسالة الوم كالقديم بونا يعي بإطل وها منزاكها ووقابل قنا نسبس نونقط وداجبات فارم أنسكا مين يعينورا ورماده ووون الأوى اور فديم بونك - اور يوب منطق كالاره ك جن كابنس أبير ان كم المعلى ورود كى ان دون ك الداكم الكف ليقيد تكانايات ويحاياها تباذفيريانات المالانتاك ساد داجب الإجردم مَا بِتَ بِرَكُوعُ الرَّبِيمُ عَلَى اللَّهِ - يس ما وه عادت بوكر عَلَوق بوا-ومايركرتي يا وه وزرم فيوسا و- اوريا في يدو كهوستيارت كاش مغرسهم کھا کیا سرج کا ماشیدہ ورجو ما صفرہ سا اوراس برعتر میکا ماشیدم کب ہے - اور او مركب ب ووالعدال المالعصال كو قابي بيديك بصال اوراضعال جاده الح واضائي حادث مريؤ كالقبال كرقت النصال تسيي برقا اور المنصال كم وقت انتسال معدوم بوتا بداندا ووزن ما وت بوئے بیں اوو با رکن اول مرکم يرف كرويت عادت بؤا-ودم يهام اس عادات كي دير ال كامروس بوك عادت بوار كيوكوس كامر من سادك ب وه جيز خود هاد شهريس ماده يا يرق ان العراس بكرماد عرا-را الده قد من حادث يه كيزي وواجان واعراض كاجور ب-اورتما

حركت الايكون ماروز بن كوي أنظر ليام كان يا يترق مودر به السرا كريس ن مياني أس يتر يامكان جور حنكور وكت اور كون عارض بي حادث وك مدند وزم الله كرجاوت ولياس ياف ب اور در در كما من ادر يحال يد من حركالان عال يداس كا او ومريعي عال واليس بب اعيان اوركل عوارض كا ماديث سونانا بت والأكل عالم كاما ويث بوا اليق ثابت بوال - كية مج الهابين دوين سخصري ميس كالمنات الأفانيين حاوث بيد أكربيان مشنقي ولالا مح علاوه فورسي فعالاجواد يكرتي وقيونكان بوتيك فقيده كم خلاف يجامكني منديس في العالى آشاكاني و الداكريواس السيالي التعسيل يوكني والعاد الم فيلات والال يوم منه سيكة بين محري و طوالت التابي مري تيان اور المج واروري كالله في ادر مبال إدرة رت بالغرطا برادراس كي شان ايروى الله وعلى يجرمادك احدوا صاكم اوشامونكا إوشاء الدر فراو فرون كالفراو فرب المعامرت المحاكري مادود اس ورس وتاب من المراعي كالند شين وسكتي درأت كسي النسان تيدو بجهاا بدروي سكف بدأ سكويوت الد المنطف ابتك رب أين ل يو ب كه فوا يوسول كافيان والكه الم يوالي المراجع المر وعكام المان كالقارب الكرقي المان مراجا

And this is life eternal, that they might know you the only true God, and Jesus Christ, whom you have sent. (John 17:3 )

Dear Brothers and Sisters in Christ.

We greet you in the name of our redeemer Lord Jesus Christ, The religious situation in Pakistan is known to the world, it is the direneed of the day to provide religious plus academic education to all and especially the young reporation to face future challenges. We are hy God's good grace and providence, in possession of old Units Christian literature. written by our forefathers and scholars in faith, who were giants in their respective fields and piety, who sought to strengthen the Christian Indo-Paik Church in their respective day through the means of writing theological and application treatises on different religious topics from the viewpoint of Christianity. This literature unfortunately as we know is Sterally extinct and hard to find anywhere, But we have decided to supply this lack through the means of reprinting these books again in Hard Book format for anybody who is interested in the study and defence of the word of God. This literature is entremely useful for food pastor's and nceachers of the native church for expounding the word of God to those who are committed to their core, it is equally true that we are in shortage of resources to not all of the books printed that we currently have. But we will reprint books on demand and will charge an appropriate fee to cover our basic expenses for that particular book or set of books... For the fulfillment of this divine mission, we most argently require your cooperation and support especially through your prayers. If in case you happen to have such literature and wish to distribute it to those sheaherds in need, you can contact us directly through the mails given below. Your emotional and financial support will make this impossible task possible. We also have our book list of these old books from which you can choose for yourself which book you are looking forward to read... May God is Jesus Christ pour out his noundant recroics upon you all. Yours in Christ.

Evg. Yousef Masih (Younder)

Rev. Michael Joseph\_cscentrkr@gmail.com

Eig. Joy Jacob .. advadesigner @greatl.com